



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

### RELATÓRIO ANUAL 2021 DAS AÇÕES EDUCATIVAS COMPLEMENTARES DO CONTRATURNO ESCOLAR

(Período de 01/01/2021 à 31/12/2021)





UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

### IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

<b>NOME</b>	União Brasil
<b>ENDEREÇO</b>	Avenida Alfredo Folchini, nº 1.208, Bairro Estância Jockey Clube CEP 15081-500
<b>CIDADE</b>	São José do Rio Preto/SP
<b>E-MAIL</b>	<a href="mailto:valdineiubks@gmail.com">valdineiubks@gmail.com</a> / <a href="mailto:raphaelubks@gmail.com">raphaelubks@gmail.com</a>
<b>REPRESENTANTE LEGAL</b>	Hajime Ide
<b>COORDENADOR GERAL</b>	Raphael de Souza Lima
<b>COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA</b>	Valdinei Cristina Alves Armiato
<b>ÁREA PROGRAMÁTICA</b>	Contraturno escolar para rede municipal de ensino (Programa de Ações Educativas Complementares)
<b>TERMO DE COLABORAÇÃO</b>	Nº 021/2019
<b>PÚBLICO ALVO</b>	Crianças, adolescentes e jovens matriculados no Ensino Fundamental, preferencialmente da rede municipal de ensino de São José do Rio Preto
<b>META DE ATENDIMENTO</b>	300 alunos
<b>OBJETO A SER EXECUTADO</b>	Oferecer atividades sócio educacionais e multiculturais, que complementem a jornada escolar, fazendo uso das diferentes linguagens, para alunos matriculados regularmente no ensino fundamental, preferencialmente da rede municipal.

### APRESENTAÇÃO

Somos uma Organização da Sociedade Civil, fundada em 17 de janeiro de 2004, reconhecida como Entidade Sem Fins Lucrativos de Utilidade Pública, que nasceu do desejo de seus membros fundadores em construir uma sociedade mais justa e harmoniosa.

Atuamos como família alternativa, interagindo com alunos inseridos da rede Municipal de Ensino, e assim colaboramos para a edificação e resgate dessas crianças, melhorando a qualidade de vida. A partir de julho de 2017 firmamos parceria com a “Secretaria Municipal de Educação” da cidade de São José do Rio Preto, com “Plano de Trabalho Ações Educativo Complementar”. A meta de atendimento firmado no plano em questão é de 300 alunos.



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## **UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI**

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

### **LOCAIS DE ATENDIMENTO**

Centro Integrado de Ciência e Cultura (CIECC), localizado no Complexo Integrado de Educação, Ciência e Cultura (CIECC).
Escola de Competências “Deputado Roberto Rollemberg” (ECO)
Parque Ecológico Educativo Doutor Joaquim de Paula Ribeiro – ECO
E.M. Paul Percy Harris
Núcleo da Esperança Santa Clara Complexo Educacional Geraldo José Rodrigues Alckmin

### **I- ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NOS MESES DE JANEIRO À DEZEMBRO DE 2021:**

#### **Ações desenvolvidas:**

No respectivo ano e com o advento da pandemia houve a suspensão das aulas presenciais, durante o período do início do ano até 27 de setembro, quando retornou de forma presencial no Núcleo da ECO e Santa Clara.

Dessa forma, ocorreram ações na busca de contemplarmos a meta de no mínimo 300 alunos, visando sanar a perda das aulas presenciais durante o período de isolamento social.

Desenvolvendo vídeo aulas juntamente com nossos instrutores e sendo postado nas redes sociais como facebook da União Brasil; do Projeto Contraturno Paul Percy Harris, do Núcleo da Esperança Santa Clara, da Escola de Competências “Dep. Roberto Rollemberg” – ECO e Projeto Compartilhar; nos grupos de WhatsApp criados pelos coordenadores com a presença das famílias, alunos e instrutores para melhor comunicação e interação entre os mesmos, Instagram e Site de Transparência da OSC.

Também houveram ações realizadas nos dias das entregas dos kits alimentação aos alunos da Rede Municipal de Ensino de São José do Rio Preto/SP, onde ocorreram entregas de materiais impressos (apostilas) na mesma data de entrega dos kits de alimentos fornecidos pela Prefeitura Municipal de São José do Rio Preto/SP.

Após a finalização das entregas dos materiais impressos, verificavam-se os alunos que não eram atingidos e os instrutores realizaram buscas ativas por meio de ligações telefônicas aos responsáveis de cada aluno.

Foram realizadas diversas reuniões pedagógicas online e também algumas de forma presencial, seguindo todos os protocolos de segurança como, uso de máscaras, distanciamento, uso de álcool em gel, para discutir sobre o retorno das aulas presenciais e os protocolos de segurança que deveriam ser seguidos para segurança de todos no que diz respeito ao contágio do Covid.

Com o retorno das aulas a partir de setembro a campanha de arrecadação e organização de sacolinhas de doces e brinquedos, para as festividades do mês subsequente em comemoração ao dia das crianças.

Aconteceu no mês de outubro, nos dias 07 e 14 na ECO e 29 no núcleo Santa Clara, festividades em comemoração ao dia das crianças com entrega de brinquedos arrecadados e doces.

Devido à volta presencial de 100% no núcleo Santa Clara e as orientações de normas a serem seguidas com o distanciamento, foram disponibilizados aos núcleos Santa Clara e ECO os instrutores que deveriam ir ao núcleo Paul, já que o mesmo ainda não voltou presencial, precisando ainda se adequar a algumas orientações.

Houve em novembro uma Ação social de entrega de presentes de Natal, com a presença do papai Noel, para todos os alunos do projeto Núcleo Santa Clara, realizado pelo prefeito e primeira Dama e apresentação de violino com instrutor e aluno do núcleo.



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

Foram realizadas gincanas na última semana de aula, no mês de dezembro, a fim de trabalhar a recreação esportiva de maneira mais eficaz, com brincadeiras diversificadas, notando-se progresso na aptidão física, desenvolvimento de habilidades diversas, desenvolvimento moral, diminuição do estresse e o fortalecimento de vínculos afetivos entre todos os envolvidos no projeto.

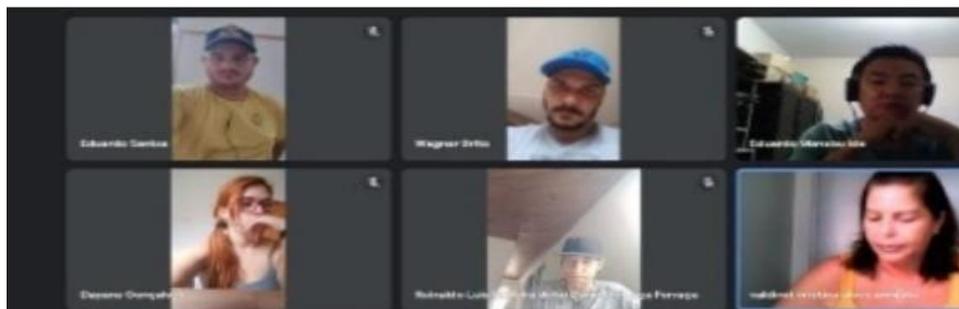
Para encerramento do ano, aconteceu uma Reunião Pedagógica no dia 21 de dezembro de 2021, com Instrutores, pedagoga e coordenadora, realizada no Núcleo Santa Clara, com café da manhã colaborativo, para colocar em pauta assuntos pertinentes ao que foi realizado, obtendo norteadores ao que será feito no ano seguinte.

**Metas:** Com os grupos criados para comunicação com os pais e responsáveis, foi obtido os retornos dos alunos diariamente, através de fotos e vídeos, alcançando assim a nossa meta de que as aulas tiveram sucesso. Os instrutores seguiram à risca a grade horária de aula dos polos, postando as vídeo aulas que se encontram disponíveis nas redes sociais, facilitando para aqueles alunos que não têm o acesso direto. Além de estreitar o contato fortalecendo o vínculo entre os alunos e os professores com as aulas e devolutivas.

O vínculo familiar também foi desenvolvido, já que na maioria das aulas postadas e retorno dos alunos, os pais ou responsáveis, sempre participavam.

Com o retorno das aulas presenciais, houve um aproveitamento maior devido à interação, desenvolvendo o trabalho de maneira mais eficaz, melhorando todas as áreas do conhecimento.

### Reuniões pedagógicas semanais online





UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07



Reuniões Realizadas 03/09 e 23/09 na SEDE da Camerata  
Coordenadores das OSCs, União Brasil e Camerata

Fotos da Reunião Pedagógica no dia 21 de Dezembro com Instrutores, Pedagoga e Coordenadora.



Volta as aulas na ECO- Visita das Gestoras  
27/09





UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07



**Aulas presenciais na ECO**



**Montagem de sacolinhas de doces e brinquedos  
Festa das crianças no Núcleo ECO**





UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07



Festa das crianças no Núcleo Santa Clara



Entrega de presentes de Natal no Núcleo Santa Clara





UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

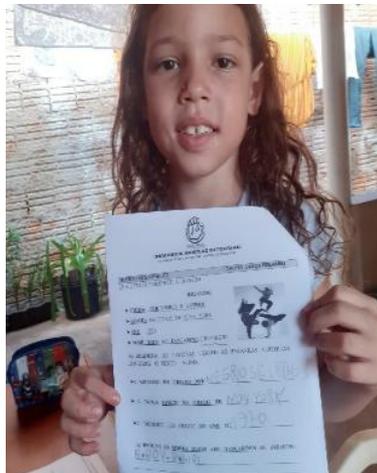


**Resultados alcançados e Benefícios:** A meta de 300 alunos pactuada no Plano de Trabalho 21/2019 foi alcançada conforme planejado, foi possível verificar através dos retornos o fortalecimento do vínculo entre alunos e seus responsáveis na realização das atividades postadas através de fotos e vídeos. Com isso o aluno praticou atividades do âmbito educacional, cultural e esportivo mesmo estando em isolamento social. Dessa forma deixando a ociosidade e sedentarismo de lado não perdendo o trabalho de desenvolvimento cognitivo, social, emocional, de coordenação motora e coordenação motora de pinça, além de desenvolver a lateralidade, percepção, concentração entre outros aspectos.

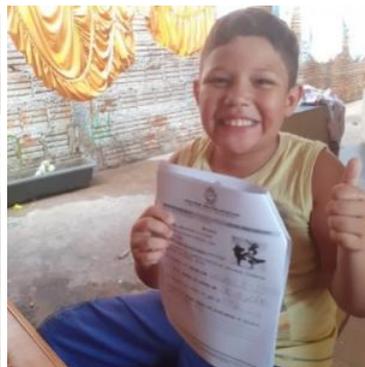
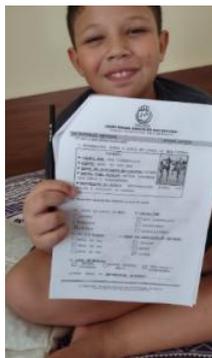
### Fotos de retorno dos alunos.



Rafael Duran – Santa Cara



Maria Clara – Santa Clara



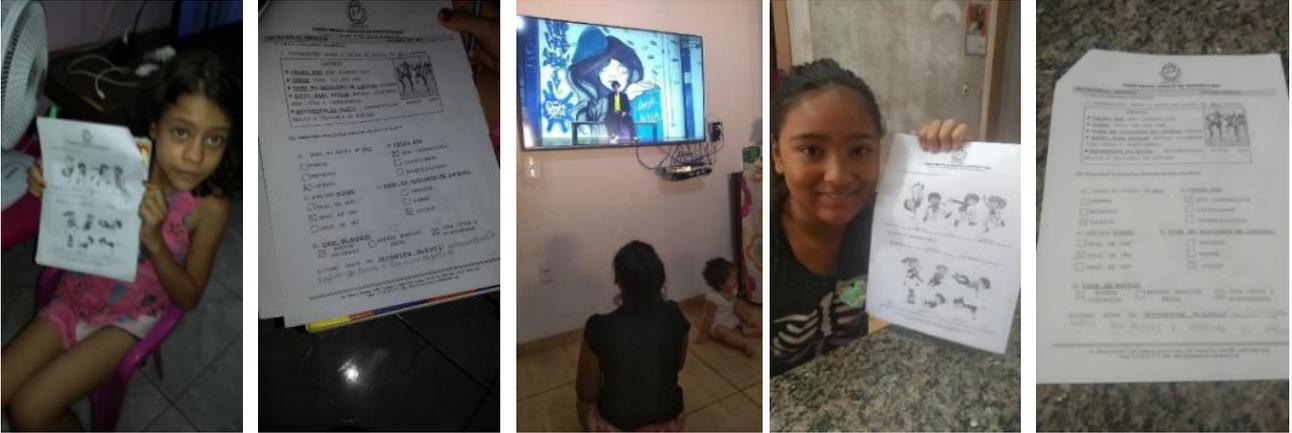


UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

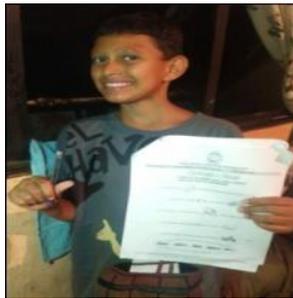
## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

Eduardo Ponssiano T3 Santa Clara

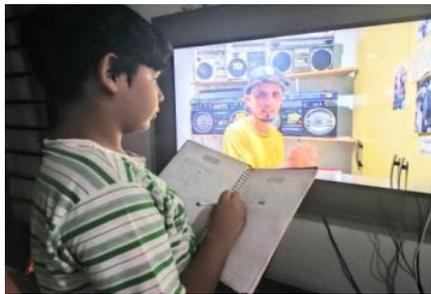


Maryah t3 santa clara



Yago Henrique Paixão Garido  
Turma 4(tarde) - 5º ano E.M Paul Percy

Larissa Beatriz Garido Lopes  
E.M Paul Percy, 3º ano. Turma 1



Leonardo Trevizan Pereira  
Turma 4, Período Tarde, E.M Paul Percy



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

### AÇÕES DESENVOLVIDAS NOS POLOS

#### Entrega e devolução de materiais impressos



Ryan Lucas dos Santos Rodrigues    Lorellay Vitória de Freitas Santos,  
E.M Paul Percy Harris, Período Tarde    E.M Paul Percy Harris

### OFICINA DE DANÇAS/ DANÇAS URBANAS/ HIP HOP (Dj, Rap/ Mc, Breaking)

#### Ações desenvolvidas

**Janeiro:** No mês referente nas oficinas de Danças Urbanas foram trabalhadas vídeoaulas dos Clássicos Funk Soul com sequência de 05 à 15. No Rap as atividades foram focadas em rimas com o tema “Ano Novo”. Com o Hip Hop foram trabalhadas coreografias com diversas combinações e movimentos diferentes como Indian Floor, Hook Front, Floor Knee Switch, Hook Jump entre outros. Na dança foi passada aos alunos a história do samba e fundamentos, passo cruzado, variação e floreio.

**Fevereiro:** No Hip Hop foi feita a introdução e reflexão nas crianças referente aos estilos coreográficos a serem executados durante uma performance de dança com pequenas coreografias. O Rap continuou a desenvolver as rimas para a composição da canção “Ano Novo, Rima Nova” e conseqüentemente trabalhando o Flow (Jeito de cantar) em cima de cada batida / beat (instrumental), adaptando de acordo com a harmonia. Com o Breaking iniciamos o passo a passo dos movimentos de Power move, fundamentos do footwork (de um a seis passos, com variação e combinação de movimento). E com a dança foi possível trabalhar a teoria (histórias, curiosidades... do carnaval europeu e brasileiro) a prática através de algumas coreografias de axé.

**Março:** Com o Hip Hop foi possível salientar a dança como proposta de diversidade além da descontração, garantindo um momento único com seus familiares. Foi trabalhadas coreografias como o passo da arte, dançar e correr e aprenda popping em oito etapas. Na oficina de Rap trabalhar em cima da música Covid-19 e Projetando Rimass. Com o Breaking exploramos os passos e movimentos, introduzindo alguns movimentos aleatórios, porém organizando-os para que possa ser compreendido e realizado com sucesso proporcionando diversos ritmos para fomentar os mais variados estilos musicais existentes.

**Abril:** Trabalhar o Hip Hop evoluindo o Locking da aula 1 à 16 referente às dificuldades que muitos dançarinos encontram. Os alunos obterão domínio nos passos chegando a uma perfeição.

No Rap trabalhamos a Introdução; Respiração; Dobras; Reforços; Expressão; Dicción; Posicionamento do Microfone; Movimentação, referente à música “Ano Novo”

No Braking trabalhamos com aquecimento e alongamento, fortalecimento, resistência e impulsão de membros inferiores e superiores, além de abranger todo o conteúdo de passos contidos no breaking (dança urbana), assim explorando os passos coreográficos e movimentos de solo. E na Dança foi possível trabalhar uma sequência de coreografia, com batidas e ritmos musicais diversos, aguçando o gosto musical das crianças.



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

**Maio:** Foi desenvolvido a aula do Breaking baseado nas dificuldades dos dançarinos desenvolvendo o domínio nos passos. Já no rap o professor demonstrou na prática como cantar em cima de cada Beat apresentado nas aulas. Foi especificado cada estilo para que possam saber distinguir, escolher e cantar do jeito correto. Na dança houve a conciliação da explicação teórica de como surgiram alguns ritmos musicais com a prática, para os alunos executarem as diversas coreografias/ danças.

**Junho:** Mostrar a importância de cada passo no passado e atualmente resgatando a cultura Hip Hop/ Danças Urbanas, observando os passos executados pelas crianças mesmo sem o som. No rap o professor finalizou as aulas de bets realizadas no mês passado e deu início a elaboração de um rap em homenagem ao dia das crianças. Já no breaking antes de realizar os movimentos da modalidade, o professor instrui os alunos a realizarem a vídeoaula de aquecimento, alongamento e fortalecimento para realização das atividades seguintes. Na dança as atividades são uma conciliação da teoria e prática que neste mês deu ênfase nas comemorações juninas.

**Julho:** No Hip Hop/ Danças Urbanas foram passadas brincadeiras na “Colônia do Bad”, conhecimentos sobre o hip hop e a dança urbana. Na categoria de Rap, foi desenvolvida vídeoaulas com os Temas: Rap Dias das Crianças, dando continuidade na elaboração da música. Nas aulas de Breaking, desenvolveu-se neste mês, vídeoaulas de Workstep (trabalho de passos), combinados e transições. Na categoria de Dança, foi desenvolvido aulas de coreografias e músicas do passado.

**Agosto:** Com as aulas de Hip Hop, de forma teórica e prática, retomamos um pouco da história da música Funk/Soul através das danças urbanas, apresentando aos alunos os estilos de dança Funk/Soul, Danças Sociais/Urbanas, Breaking e Popping/Locking, que tiveram embasamento sólido para a Cultura Hip Hop. Nas aulas de Rap trabalhou o Rap Dia das Crianças, finalizando a elaboração da música. Com as aulas de Breaking, foram passadas atividades de foot work, com junção de passos e movimentos para criação de coreografia. Para trabalhar as atividades de dança, foi feito um plano de aula no tema do Folclore, em toda a sua beleza e diversidade, com várias etnias, histórias criativas e culturas transmitidas de geração a geração.

**Setembro:** Na Dança, foram trabalhadas coreografias dinâmicas, passando pelo tema da independência além das coreografias do tik tok e com o retorno presencial na ECO foi desenvolvido com as crianças, criações de coreografias através da estátua e coelhinho sai da toca adaptado. Com o RAP, desenvolveu-se “Rap Dias das Crianças”, com o método e exercício de memorização através de perguntas e respostas. Com a modalidade de HIP HOP e de volta as aulas presenciais, no dia 27 e 30, houve aquecimento articular usando como ferramenta cabo de vassoura, tatame, cones, bolas e bambolês em circuito motor, dança urbana com passos do estilo Locking e passos do estilo salsa step. Foram desenvolvidas algumas coreografias dando continuidade às aulas anteriores, vídeo aulas contando sobre o surgimento do up rocking no breaking, sendo apresentados movimentos de expressão de animais como sapo, escorpião, urso e macaco, fazendo a inserção de expressão de animais no braking.

**Outubro:** As atividades de Dança desse mês no Núcleo ECO e no Núcleo Santa Clara foram montagens de coreografias (taki taki e baby shark), coreografias do Tik Tok, animando as festas do dia das crianças de leão e atividades recreativas durante a festa. No Hip Hop, aulas passo a passo de top rock, passo inicial do breaking seguido da música break beat, rodas de conversas, abordagem dos fundamentos de passos do Locking, execução passo a passo dos movimentos point, jockey poh, com circuito de bambolês, abordagem dos fundamentos dos estilos de danças dos países da América latina, execução de movimentos da salsa step no passo a passo seguido do ritmo latino beat, executou-se também atividades de recreação nos horários de almoço e festa das crianças

**Novembro:** No mês de Novembro no Núcleo da Eco e Santa Clara as atividades de Dança, foram trabalhados com as turmas várias coreografias e brincadeiras como, coelhinho dançante que sai da toca, base quatro, star wars e pega pega rabinho e com o hip hop, foram desenvolvidas



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

atividades, tais como exercícios de aquecimento articular do corpo, trabalho de flexibilidade, direcionados com bambolês, trabalho de acrobacias e equilíbrio, como ponte, parada de mãos, cotovelo, cabeça e cambalhota de frente. Foi lecionado posicionamento coreográfico com entrada permanência e saída de cada integrante executando passos já decorados. Demos continuidade com extensão de passos novos para agregar a coreografia em andamento, rodas de conversas direcionadas a cultura hip-hop, socialização, passos coreográficos do Locking, Salsa step e Top rock com estilo indian step.

**Dezembro:** Durante esse mês de Dezembro, foram desenvolvidas várias atividades rítmicas voltadas para a dança, dando mais ênfase na coreografia do funk natalino, foi feito também retrospectivas de todas as danças e coreografias a qual haviam praticado durante o ano, várias brincadeiras como, coelho sai da toca dançante, star wars, futebol com as mãos, e arena tik tok, além das atividades citadas acima, foi realizado na E.M. Paul, a busca ativa de alunos, auxiliando os pais a irem à escola realizar as rematrículas e matrículas. No dia 21 de Dezembro houve reunião pedagógica com todos os instrutores com planejamento para a nossa colônia de férias e nas oficinas de Hip Hop foram desenvolvidas as atividades voltadas aos ensaios e correções das coreografias de salsa step e locking, atividades com passos do hip hop dance, ensaios fotográficos moda e estilo urbano para criação do making of, ensaios do coro da música “Todos estão surdos”, músico Roberto Carlos, interpretada pela banda de músicas infantis, “pato fu”, ensaios da coreografia de funk soul, atividades com brincadeiras recreativas como, circuito motor com obstáculos, dança do bambolê, acerte o cone, jockey poh com dado numérico, queimada, vampiro da meia noite, variação com bambolê, atividades em equipe como corrida sentada, corrida em corrente, coelho sai da toca com música, gato e rato.

**Metas:** As metas com a dança, durante o período de isolamento social, foi o de dar continuidade, mesmo que pelas vídeos aulas e através dos retornos, de maneira lúdica as capacidades físicas de coordenação motora dos membros inferiores, trabalhar lateralidade e ritmo e também conhecimento cultural, como podemos ver através das aulas onde se desenvolveu conhecimento, através de danças do passado e atuais, ritmos juninos, sobre folclore, sobre natal e com a volta presencial, podemos trabalhar com passos dinâmicos e fáceis para conseguirem desenvolver com facilidade, trabalhando a lateralidade, coordenação com os membros inferiores e superiores, noção espacial onde cada indivíduo consegue saber qual a sua função e papel dentro daquele espaço, já com as brincadeiras o objetivo principal é trabalhar o tempo de reação de cada uma, onde elas conseguem ou trabalhar em equipe ou individual, desenvolver suas habilidades motoras para alcançar os objetivos dentro do que foi proposto pelo professor. Com o Hip Hop, transmitir aos alunos, proporcionando conhecimento sobre a história do Funk Soul e o embasamento sólido para cultura buscando a valorização dos passos de danças, através da canção, demonstrar a capacidade que cada aluno(a) tem quando à dedicação e união, absorvendo e transmitindo as mensagens positivas, devido às escolas e projetos estarem fechados por causa da Pandemia do Covid-19, além de melhora no condicionamento físico, desenvolvendo o ritmo, coordenação motora, concentração, harmonização e criatividade através dos fundamentos do breaking, da criação de rimas no rap e coreografias na dança. Com a volta presencial das aulas, a partir de Setembro, foi possível desenvolver o trabalho com os alunos de maneira que pudessem recuperar a interação entre os mesmos, dando continuidade no que já havia sendo trabalhado nas vídeo aulas como, desenvolvimento de comportamentos motor, afetivo social, físico, psicológico de forma lúdica e harmoniosa. Contribuindo para a formação de estruturas corporais e de movimentos, criatividade, capacidade expressiva e espontânea, favorecendo a construção da cidadania e o reconhecimento das inter-relações pessoais e o desenvolvendo seus sentidos ao brincar com as atividades recreativas, ensinar e estimular a criança a se interagir, desenvolver habilidades e imaginação, promover a percepção para a socialização dentro e fora do coletivo.



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

**Resultados Alcançados:** A meta estabelecida foi alcançada, pois o objetivo principal era fazer com que todas as turmas desenvolvessem as coreografias principais que foram estabelecidas para esse ano, e pela facilidade que tiveram para aprender. Conseguimos trabalhar mais do que o planejado, cumprindo a meta. Através das vídeo aulas, foi passado as informações aos alunos e observado a participação com o número de visualizações, curtidas além dos retornos de fotos e vídeos dos mesmos realizando os passos e atividades. E com as aulas presenciais a partir de Setembro, pode se notar que durante o isolamento, os alunos acompanharam as vídeo aulas, dessa forma com a volta, realizaram o que foi proposto sem grandes dificuldades. Nota-se um grande progresso na melhoria da aptidão física, desenvolvimento de habilidades diversas, desenvolvimento moral, diminuição no estresse das crianças em aulas, fortalecimento de vínculo entre eles com rodas de conversas, a interação e descontração, melhora na autoconfiança e autoestima, melhora de valores éticos e morais e na timidez, além de descobrir suas habilidades através da ludicidade, aumentando com isso suas capacidades.

Hip Hop-danças urbanas- Emerson (Bad)

### RETORNO DOS ALUNOS

ANNE ELIYZE T2 SANTA CLARA - EDUARDO PONSSIANO T3 SANTA CLARA

CARLOS EDUARDO CONSERVA VALENTE SILVA 1º D MARIA FERNANDA CONSERVA VALENTE SILVA 3º C

JOAO GABRIEL CONSERVA VALENTE SILVA 4º D SANTA CLARA



IZAQUE RAMOS 7º E VITÓRIA RAMOS 3º F GIOVANA RAMOS 6º C ECO STO ANTONIO



### AÇÕES DESENVOLVIDAS NOS NÚCLEOS

DIA: 01 E 02/03/2021 – MATRÍCULAS NÚCLEO SANTA CLARA



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07



Dança – Prof. Thiago



BUSCA ATIVA



### RETORNO DOS ALUNOS



Murillo Morais- Santa Clara

Victor- Paul

### AÇÕES DESENVOLVIDAS NOS NÚCLEOS

DIA: 03/03 e 04/03



DIA:05/03



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07



### Presenciais à partir de Setembro



### Rap e Hip Hop- José Roberto



### RETORNO DOS ALUNOS



Yago Henrique Paixão Garido  
Turma 4(tarde) - 5º ano E.M Paul Percy

Larissa Beatriz Garido Lopes  
E.M Paul Percy, 3º ano. Turma 1



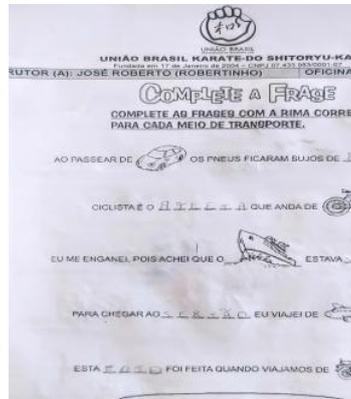
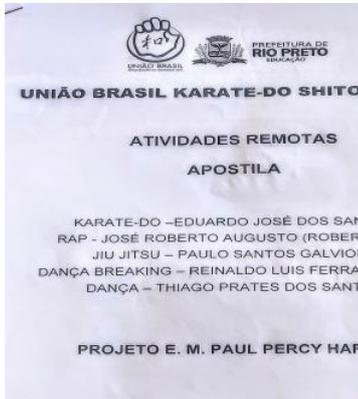
Leonardo Trevizan Pereira  
Turma 4, Período Tarde, E.M Paul Percy



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07



Susan Mary, Escola Paul Percy Harris



Cristian Henrique Trevizan de Carvalho, turma 4 , Escola Paul Percy  
Isabelle Valentina Cunha dos Santos, 3ºB, Escola Paul Percy Harris



Aluno Isaque Miguel, Eco. Aluno Alessandro, Santa Clara



Isaque Miguel da Silva Modesto, 1º A, ECO



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

### AÇÕES DESENVOLVIDAS NOS POLOS

**DIA: 15/01/21**



Ryan Lucas dos Santos Rodrigues Lorellay Vitória de Freitas Santos,  
E.M Paul Percy Harris, Período Tarde E.M Paul Percy Harris  
13/05 Entrega e devolutiva de material



Anna Rita Ayala de Carvalho.

Yanna Fernanda, Paul Percy Turma 1, Paul Percy

**DIA: 05 / 03 / 2021**

**Entrega das Apostilas/ Matrícula e Rematrícula no Núcleo da Escola Paul Percy Harris**



**DIA: 16/07/2021**



Kauê Vicente, Núcleo  
Moisés Ricardo Vicente  
Isac da Silva Paulino  
Núcleo Paul



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

### Aulas presenciais



### DIA:21 e 22/06 Busca ativa aos responsáveis.



### Hip hop- Reinaldo (King)



### Eco - Escola de Competências Roberto Rollemberg



Aluna: Anne Elisy Dias de Britto Turma: 3



Aluna: Anne Elisy Dias de Britto Turma: 3



Aluno: Eduardo Possiano Dias Britto Turma: 3



Aluno: Eduardo Possiano Dias Britto Turma: 3

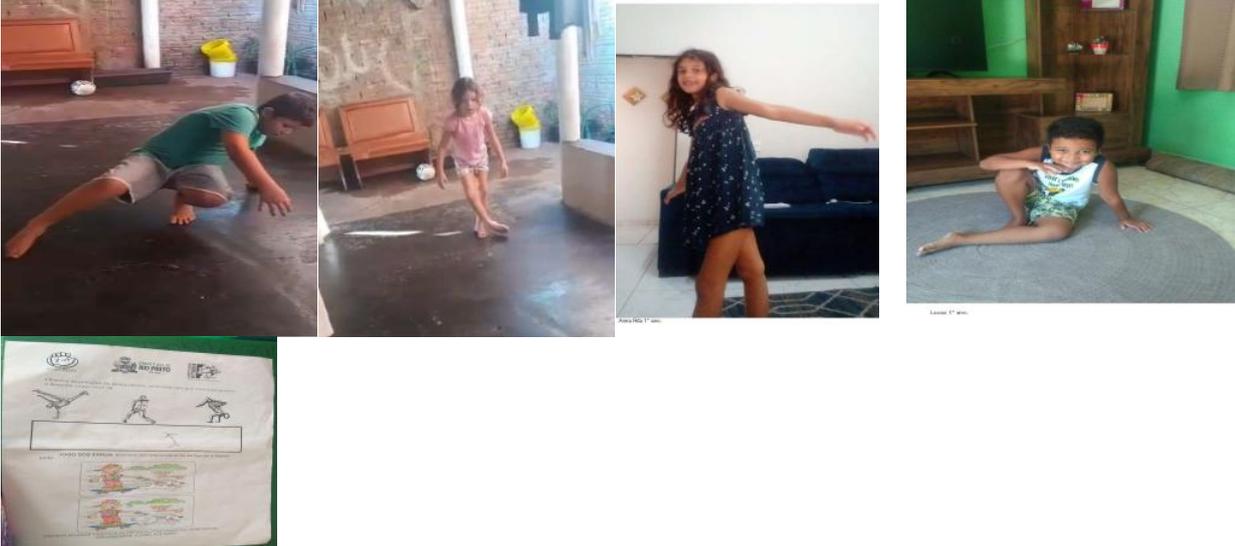
### ALUNOS DA ECO



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07



Alunos: Escola Paul Percy Harris

Aluno. Eduardo Possani Dias, Anne Elize Dias, Jose Rodrigues

Eco- Santo Antônio



## AÇÕES DESENVOLVIDAS NOS NÚCLEOS

26/02/2021 Santa Clara

01/03 ECO

30/04 PAUL

13/05 PAUL



06/03/2021. Matrículas e rematrículas realizadas na ECO Santo Antonio–Busca ativa dos alunos (via telefone)



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07



### PRESENCIAIS



### OFICINA: ARTE CIRCENSE

#### Ações desenvolvidas

**Janeiro:** No mês em questão, foi feita gravação de vídeos aulas; com pé de lata, malabarismo, equilibrismo, cigar box (caixa de malabares). Eles podem ser construídos de vários materiais, incluindo plástico, madeira compensada, caixa de leite, rolos de papel higiênicos ou mesmo painéis de parede.

**Fevereiro:** Neste mês as vídeos aulas foram voltadas em atividades com o bambolê como pulando corda com o bambolê. Além disso trabalhou malabares com diabolô, prato chinês, malabares na parede, rola - rola com prato chinês e treino de fortalecimento.

**Março:** Em março foram trabalhados técnicas da corda bamba adapta com cabo de vassoura, equilibrismo e desafio com bastão, fortalecimento dos membros e confecção de técnica de malabares com claves adaptadas.

**Abril:** Foram trabalhadas atividades de rola-rola com garrafa pet e bolinhas, equilibrismo com os pés e malabares com sacolas.

**Maiο:** Em maio foram preparadas atividades de desafio de equilibrismo com garrafas, pé e bastão, confecção de nariz de palhaço, maquiagem e montagem do clown (palhaço).

**Junho:** Continuar focando nos desafios com as bolinhas de malabares, equilíbrio, coordenação motora e concentração, maquiagem de clown (palhaço) e as técnicas de mímicas melhorando e aperfeiçoando o desenvolvimento dos alunos na modalidade.

**Julho:** Neste mês as vídeo aulas apresentadas, foram de mágicas, com materiais de fácil acesso



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

para os alunos realizarem sozinhos ou acompanhados, assim melhorando o vínculo familiar, confecção de Swing Poi (malabares) com materiais simples e treino que os próprios alunos confeccionaram.

**Agosto:** Maquiagem artística, técnica de clown (câmera lenta, caixa de vidro, triangulação e olhando com o nariz).

**Setembro:** As atividades desenvolvidas foram iniciação aos malabares com prato chinês, flower stick (são bastões de comprimento variável), malabares com bolinhas, apresentação e as técnicas do prato chinês (prato de equilíbrio), flower stick e conhecimentos das técnicas básicas para iniciação dos malabares com bolinhas.

**Outubro:** Nesse mês de outubro, com o retorno das aulas presenciais, houve apresentação, explicação e iniciação das técnicas de malabares com uma ou duas bolinhas, subida e iniciação dos movimentos mais simples, como: papagaio, macaquinho, sentado na lua e trava de joelho.

**Novembro:** Iniciamos no núcleo da Eco, lembrando os movimentos já ensinados anteriormente como papagaio sentado na lua e acrescentamos movimentos novos e complexos como trava de joelho baixo, trava de joelho alta e movimentos sequências em duplas. Trabalhamos também com a corda bamba ou funambulismo (O funambulismo é uma arte circense baseada em habilidades de equilíbrio que consiste em caminhar sobre uma corda (chamada corda bamba; tecnicamente funâmbulo) tensa em posição elevada, iniciamos as técnicas básicas do tecido, acrobacias e trabalhamos técnicas de subida e movimentos no nó como; borboleta e queda da borboleta.

**Dezembro:** O mês de dezembro foi iniciado lembrando os movimentos ensinados no mês anterior, com as técnicas iniciais básicas do tecido acrobático movimento da borboleta no nó e focamos nas técnicas de subida e movimentos no nó como; borboleta, queda da borboleta e casulo. Já na última semana de aula realizamos gincana com atividades recreativas e educativas, como coelho sai da toca, queimada, derruba cones e brincadeiras em grupos.

**Metas:** Aprimorar as habilidades dos alunos fazendo com que eles pratiquem os exercícios de forma contínua, melhorar a timidez e a vergonha que podem ser trabalhadas, focando em desafios que envolvem algumas habilidades específicas e a interação social, para conviver em um ambiente mais agradável.

**Resultados alcançados:** Os resultados alcançados foram satisfatórios, pois mesmo em isolamento social, as crianças enviavam seus retornos com fotos, vídeos e materiais impressos e ainda com a volta das aulas presenciais, foi possível avançar com as atividades e ver o crescimento de muitas das crianças.

### RETORNO DOS ALUNOS



**Rafael Duran, t2**  
**Santa Clara**



**Maria Fernanda Conserva, 3°C, Eco.**  
**Carlos Eduardo Conserva, 1ºD, Eco.**  
**João Gabriel Conserva Valente, 4ºD, Eco.**



**Any Elise Brito**  
**ECO**



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

### SLACKLINE



### TECIDO ACROBÁTICO



Lira: movimento sentado na lua.      Lira: movimento papagaio.



### OFICINA: ARTES MARCIAIS (Karate-do e Jiu- Jitsu)

#### Ações desenvolvidas

**Janeiro:** Desenvolvemos as seguintes atividades relacionadas ao Karate-do, kata (luta imaginária), o aprimoramento das bases básicas em forma de kihon (movimentos preparatório para o kata), kokutsu dachi, zenkutsu dachi, hanzenkutsu dachi, nekoashi dachi e shiko dachi com ataques de braços como o oi zuki (golpe com a mão da frente), gyaku zuki (golpe com a mão contrária da perna) e algumas defesas como a yoko uke (defesa para a lateral do corpo), Guedan barai (defesa para baixo) e shuto uke (defesa com a mão aberta).

No kumite (luta) trabalhamos a movimentação dos alunos em diversas direções, golpes de membro superior como kisame zuki (golpe com a mão da frente), gyaku zuki, uraken zuki (golpe circular) e hammi (golpe avançando). Os golpes de membro inferior trabalhados foram os chutes mawashi (chute circular), yoko gueri (chute reto com a lateral do pé) e o maegueri (chute frontal).

No Jiu jitsu, desenvolvemos atividades ligadas ao jiu jitsu que trabalhe defesa pessoal, técnicas de luta, e autoconhecimento, além de exercícios que promovam a manutenção da saúde dos alunos, exercícios cardiorrespiratório e de força.

**Fevereiro:** Neste mês com as aulas de Karatê-do, desenvolvemos com os alunos os fundamentos básicos e principais do karatê-Do, priorizando as técnicas primárias do karatê como defesa, ataques e Kobudô (arte das armas marciais) tendo as seguintes técnicas desenvolvidas : Tsuki (socos), Hikité (puxar o braço na cintura), Gedan Barai (defesa de nível baixo), Yoko Uke (defesa do nível médio de dentro para fora), Uchi Uke (defesa do nível médio de fora para dentro), Jodan



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

Age Uke (defesa do nível alto), Mae Geri (chute frontal), Mawashi Geri (chute circular), Aprendizado do 1º Kata Kihon Kata Nijugo (Forma básica dos 25 movimentos) e técnicas de Bo (bastão).

No JiuJitsu Esse mês foi trabalhado posições básicas de luta, defesa pessoal e jiu jitsu esportivo aprimoramento dos mais variados tipos de posições.

**Março:** Neste mês com o Karatê-do, desenvolvemos alguns kihons (treinamento de avanço e recuo), trinando as bases Zenkutsu Dachí (base com peso na perna da frente), kokutsu Dachí (base com peso na perna de trás), Neko Ashi (base do gato), Shiko Dachí (base do urso) e SagiAshi Dachí (base do pé da garça). Todas essas bases treinamos através do kata (forma) de kobudo (armas marciais), Rohai no Kon (o voar da garça), onde os alunos aperfeiçoam cada movimento a fim de melhorar a performance e técnica do movimento, também trabalhamos alguns movimentos de Kumite (luta) como, movimentação, Kisame Zuki (soco com a mão da frente), Guiaku Zuki (soco com a mão contrária da perna) e Mae gueri (chute frontal).

Com a modalidade do JiuJitsu esse mês, as aulas foram voltadas para as posições de guarda como, ataques e finalizações da guarda fechada, raspagens e exercícios educativos.

**Abril:** No Karatê-do deste mês, desenvolvemos as técnicas de combinação de dachi (base) com defesas e ataques, utilizamos as técnicas de Zenkutsu Dachí (base do arqueiro, perna da frente dobrada e de trás esticada), Shiko Dachí (base do urso onde dobamos o joelhos e imitamos a postura do urso), Gedan Barai (defesa do nível baixo), Yoko Uke (defesa do nível médio, dentro para fora), Hiji (técnicas de cotovelos laterais e frontais), também com as técnicas de kumite (luta) utilizamos o Uraken (ataque com a lateral da mão), Gyako Zuki (soco com mão contrária da perna), trabalho de esquivas e angulações utilizando o corpo e quadril.

As aulas de Jiu Jitsu foram realizadas com posições de passagem de guarda, postura e exercícios educativos para o desenvolvimento dos alunos no Jiu Jitsu.

**Mai:** Foi desenvolvido neste mês no Karatê-do, alguns kihons (treinamentos básicos e avançados), da base nekoashi (base o gato) e alguns fundamentos de combinações de defesa e ataque onde trabalhamos nas bases zenkutsu dachi (base com perna da frente dobrada e de traz esticada), shiko dachi (base do urso) e nekoashi (base do gato), assim tivemos os principais básicos do kata Pinan nidan (1 grau de tranquilidade) e aprendemos o caminho do kata e como respirar e colocar o tempo certo no kata, no treinamento de kumite (luta) passamos algumas estratégias para o aluno trabalhar em contra golpe utilizando movimentos de chute e soco aumentando o desempenho em competições.

Com o Jiu Jitsu no mês em questão, foi trabalhado posições básicas de luta e defesa pessoal.

**Junho:** com as aulas de Karatê desse mês os alunos aprenderam 2 kata novos e praticaram o kobudo (armas marciais) praticando com isso as bases zenkutsu dachi (base do arqueiro), shiko dachi (base do urso), heiko dachi (base com os pés paralelos), as defesas jodan age uke (nível alto), yoko uke (nível médio para dentro), uchi uke (nível médio para fora), gedan barai (nível baixo), shuto uke (defesa com mão aberta) e fundamentos de bastão sendo movimento frontal, lateral, mediano e baixo. Todos treinados em forma de kata onde juntamos os movimentos com bases do karatê. Praticamos também a parte de kumite (luta por pontos), onde trabalhando defesas contra chutes e chutes altos.

Com as aulas de Jiu Jitsu, foram desenvolvidas aulas remotamente com as posições de Defesa pessoal, postura de luta em pé e exercícios educativos para a melhora física dos alunos.

**Julho:** Neste mês com as aulas de Karatê-do, trabalhamos com os alunos a parte de kumite (lutas), utilizamos as bases de kamae te (mão em guarda), trabalho de troca de base, técnica de finta (técnica que provoca o erro do adversário), kisame zuki (soco com mão da frente) gyaku zuki (soco com mão de trás), mawashi geri (chute circular) e sobre passo (técnica que aumenta a distância de ataque).

Com o Jiu Jitsu voltou-se o foco nas passagens de guarda, quando o aluno consegue transpor as pernas do adversário caindo em posições de ataque como armlock (chave de braço), além de



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

trabalhar exercícios educativos para mobilidade do quadril e defesa de guarda.

**Agosto:** As aulas desenvolvidas no Karatê-do foram, trabalho de kihon (forma básica) utilizando as bases shiko dachi (base do urso), neko ashi (base do gato), hazen kutshu (base média), teicho (ataque com mão aberta), nukite (mãos de espada) nido zuki (sequência de 2 socos) kisame geri (chute com a perna da frente).

As aulas de Jiu Jitsu nesse mês, foram voltadas as posições de guarda, ataques da guarda sentado, raspagens (inversão) de guarda e passagem de guarda com alguns exercícios educativos para melhorar o aprendizado dos alunos.

**Setembro:** Trabalhamos neste mês com o Karatê-do os seguintes fundamentos: Zen kutsu dashi, kokustu dashi, nekoashi, shiko dashi, nukite, zuki, yoko uke, morete uke e kata pinan Sandan.

Com o Jiu Jitsu as posições de passagem de guarda e exercícios educativos para a melhora física dos alunos.

**Outubro:** Foi trabalhado neste mês nas aulas de Karatê-do, alongamentos e movimentos básicos como Jodan AgeUke (defesa de nível alto), Youko uke (defesa de nível médio de dentro para fora), uchi uke (defesa de nível médio de fora para dentro), gedan barai (defesa de nível baixo), revisão dos katas básicos como Kihon kata Nijugo, trabalho de chutes altos como mawashi geri, trabalhos de coordenação motora, lateralidade com bambolês e cones e muito trabalho de interatividade entre os alunos, já que houve o retorno presencial, podendo assim melhor desenvolver as aulas.

Foi trabalhado nas aulas presenciais postura de luta em pé (soco reto e esquiva) e exercícios educativos para o desenvolvimento dos alunos no Jiu Jitsu.

**Novembro:** Neste mês, trabalhamos as bases zenkutsu (base do arqueiro), shikodachi (base do urso), nekoashi (base do gato), heikochi (base com os pés paralelos), defesas altas, médias e baixas, alongamentos e exercícios de coordenação motora e raciocínio. Iniciamos a parte de kumite (luta por pontos) para acostumar os alunos a trabalhar competições de karate.

Nas aulas de jiu jitsu no núcleo Santa Clara foram feitas atividades de aquecimento para luta com movimentos educativos, ginástica natural, posições de luta de base em pé soco reto (defesa pessoal) e entrada de queda ouchi-gari além de brincadeiras de iniciação a luta.

**Dezembro:** Foi trabalhado no mês, atividades com a base zenkutsu dachi, defesas básicas, fundamentos para competição, técnicas com mão da frente, mão de trás, kisame zuki, guiaku zuki, e foi iniciado o fundamento da base zenkutsu dachi, regras e pontuação de competição e um campeonato interno, foi desenvolvido também, gincana com jogos. As vídeo aulas foram executadas atividades de Bunkai Pinan Shodan parte 1 e 2.

**Metas:** Foram aplicadas atividades que melhorassem as técnicas básicas de ataques no kumite e que também aumentassem as opções das estratégias de lutas. Além de melhorar a coordenação, concentração, equilíbrio, força, autocontrole e ampliar o conhecimento, no Jiu-Jitsu desenvolver no aluno valores e virtudes ligadas a arte marcial como o espírito do guerreiro de nunca desistir, a cortesia, senso de hierarquia, autocontrole, habilidades motoras essenciais para o desenvolvimento da criança.

**Resultados alcançados:** Os resultados foram alcançados como pode-se observar através de fotos e vídeos sendo enviados pelos responsáveis dos alunos realizando as atividades proposta, além de curtidas e visualizações nas redes sociais. Com a volta das aulas presenciais, observou ainda mais a participação e vontade dos alunos em estarem inseridos, interagindo com todos desenvolvendo as atividades.



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

Karate-Do – Prof. Rafaela



### RETORNO DOS ALUNOS



### ações desenvolvidas nos polos



Karatê-Do- Prof. Luana





UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

### RETORNO DOS ALUNOS



Aluna: Kemily Vitória R. Gomes

Aluna: Maria Clara Borges Pereira Dias



Alunos: João Gabriel Conserva Valente Silva, 4ºD

Maria Fernanda Conserva Valente Silva, 3ºC

Carlos Eduardo Conserva Valente Silva, 1º D

Aluna: Thayla Nicole Duarte de Lima, 2ºB

Aluno: Rafael José Duran Silva, 3º

Karate-Do- Prof. Haysllan



### RETORNO DOS ALUNOS



### AÇÕES DESENVOLVIDAS NOS NÚCLEOS

**DIA: 22, 23 e 24/02 (Entrega de apostila e matrícula dos alunos)**





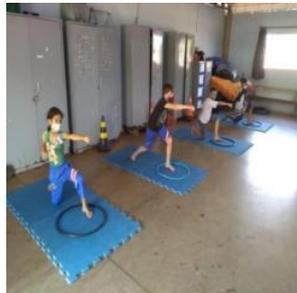
UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

### RETORNO DAS AULAS PRESENCIAIS

Eco Santo Antônio



### Karate-Do – Prof. Eduardo Manabo



### RETORNO DOS ALUNOS



**Moises Ricardo Vicente**  
**Emylly Barbosa de Novais**  
**Esther Gabriely Verás de Souza**



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## **UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI**

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

### **AÇÕES DESENVOLVIDAS NOS NÚCLEOS**

**DIA: 22-02-2021 – ECO SANTO ANTÔNIO**

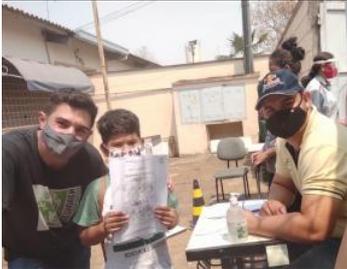
**Realização das inscrições do projeto**



**Karate- Do- Prof. Eduardo José**



### **Retorno De Alunos Com Atividades Impressas**



Bryan Gabriel P.  
3º ano (Paul Percy)



Rafaela da S. Souza  
4º ano (Paul Percy)



### **AÇÕES DESENVOLVIDAS NOS NÚCLEOS**

**DIA: 16 e 17-9**



**Retorno Presencial**





UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07



Jiu Jitsu – Prof. Paulo

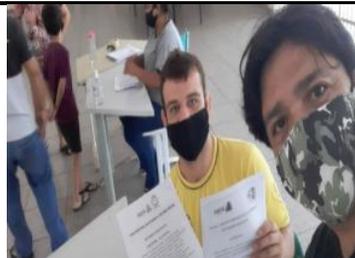


### RETORNO DOS ALUNOS



ALUNOS: BIANKA ARAUJO DA SILVA T: 4 PAUL PERCY H.  
BRENDA ARAUJO SILVA T: 2 PAUL PERCY HARRIS

### AÇÕES DESENVOLVIDAS NOS NÚCLEOS



Retorno presencial





UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

### OFICINA: ARTE E DESENHO

#### **Ações desenvolvidas**

**Janeiro:** Com o professor Diego, iniciou introdução ao curso básico de argila, técnicas com formas geométricas com argila, técnica de placa com argila, biscoitos em argila, figura humanoide, técnica de rolinho com argila e técnica de trançado com argila.

**Fevereiro:** Maquete com argila, medalhão com argila e arabescos e animais de quatro patas com argila.

**Março/Abril/Maio/Junho/Julho:** De Março a Julho, não houve professor de arte.

**Agosto:** No mês de agosto, com a professora Kelly foi desenvolvido os seguintes temas: O que é Arte? Explicação sobre Reciclagem e sua Importância; História da Mandala Mexicana “Ojos de Dios” (Olhos de Deus), atividades artísticas utilizando a técnica da reciclagem.

**Setembro:** Enfeite de parede, técnica de soltura das mãos, desenho criativo, técnica de pontilhismo e técnica de observação.

**Outubro:** No mês em questão, o professor Fabiano, desenvolveu de forma presencial no núcleo da ECO, o plantio de 21 árvores, além de atividades nos dois Núcleos, ECO e Santa Clara, desenhando com formas geométricas, explicação das formas geométricas como base simbólica para a elaboração de diversos desenhos partindo das mesmas. Desenhos a partir de números, mostrar através dos números as possibilidades subjetivas de criar vários desenhos de forma surpreendente, simples e divertida. Exposição e desenhos (releitura) dos alunos sobre Cartuns de Educação Ambiental.

**Novembro:** Desenho simbólico e desenho com perspectiva, representação simbólica de um objeto, técnica da perspectiva, desenhando com eixos centrais, formas geométricas, exposição de desenhos com o tema a importância das árvores e (releitura) dos alunos sobre cartuns de educação ambiental.

**Dezembro:** As atividades desenvolvidas em Arte nos Núcleos foram processo criativo com leitura e Podcast do livro “O menino Viajador” e desenho com tema “Felicidade”.

**Metas:** Com os trabalhos de argila, o professor Diego, quis apresentar materiais e suas técnicas de fundamental importância para o enriquecimento cultural e repertório técnico para que ele tenha autonomia para criação no campo da arte, apresentar sua origem, manuseando e apresentando instrumentos alternativos para trabalhar com modelagem com argila orgânica. Já com a professora Kelly, a mesma quis aplicar a função sócio interacionista, onde o aluno possa desenvolver um novo olhar para o conceito Arte, além disso garante ao aluno a liberdade de pensar a arte da sua forma a partir da sua observação e também desenvolve a reflexão e a apreciação do se fazer Arte com base em intenções próprias através da explicação da instrutora. Além disso o aluno também desenvolverá a conscientização aos alunos sobre a importância da reciclagem e do cuidado ao meio ambiente, identificar quais os tipos de lixo que podem ser reciclados, despertar o interesse dos alunos para a reciclagem e desenvolver a criatividade assim como a coordenação motora fina além de desenvolver o conhecimento da origem e história da Arte da Mandala Mexicana “Ojos de Dios” (Olhos de Deus). Com o trabalho do professor Fabiano, visou fortalecer nos educandos o conceito de preservação ambiental e pensamento crítico em relação à destruição da natureza e suas consequências, aguçar a percepção artística através do olhar cotidiano, voltado para uma sensibilização das causas ambientais e capacitá-los sobre as maneiras não convencionais em desenvolver a atividade artística do desenho, usando os números e as formas como meios de ampliar o universo cognitivo entre pensamento concreto e manifestação subjetiva.



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

**Resultados alcançados:** As metas foram alcançadas, os alunos desenvolveram as atividades com entusiasmo, e a grande maioria conseguiu expressar através dos desenhos sentimentos, emoções e reproduzirem situações que lhes são prazerosas. Mostrando seus “valores” do que consideram que os fazem felizes ou lhes trazem felicidade. Cada proposição feita e atividade sugerida tiveram grande receptividade por parte dos educandos. Os alunos acolheram as aulas de forma muito receptiva e entusiasmada, em cada sugestão proposta pelo instrutor. Mostraram-se surpresos e verbalizaram o diferencial do que estavam aprendendo, se mostrando fontes promissoras do desenvolvimento de um grande projeto que tem como objetivo fazer a diferença no cotidiano e no futuro de cada um deles. Ficaram encantados com a junção da arte com a educação ambiental.

### Arte – Prof. Diego



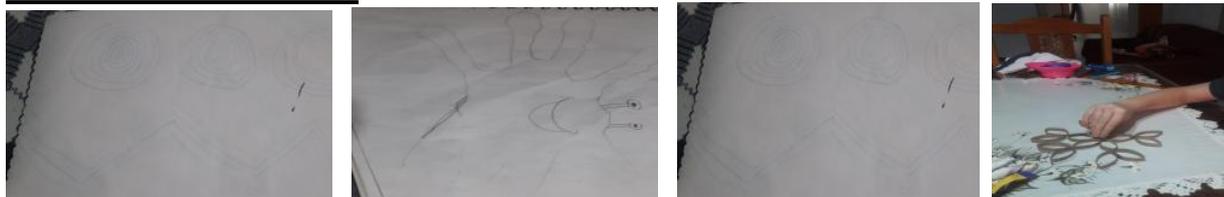
### RETORNO DOS ALUNOS RAFAEL DURAN- SANTA CLARA



### Arte- prof. Kelly



### RETORNO DOS ALUNOS





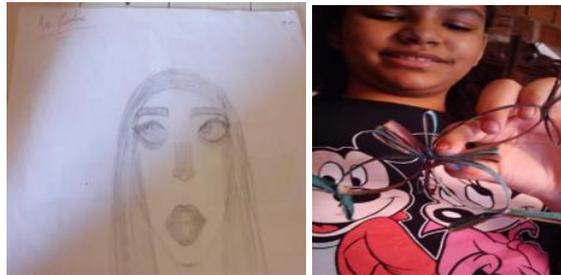
UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07



Raquel Vertolis Santana dos santos 4 B



Ana Carolina de Souza Neris 5° C

### ACÇÕES DESENVOLVIDAS NOS NÚCLEOS



Arte- Prof. Fabiano  
Retorno das aulas presenciais

### ECO





UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07



### SANTA CLARA



### OFICINA: FUTEBOL

#### Ações desenvolvidas

**Janeiro:** No mês de Janeiro foi desenvolvido atividades de vídeo aulas como fundamento de futsal incluindo o domínio de bola, passe de bola, cabeceio, controle de bola, treino de resistência e chute com peito do pé e de chapa e fundamento de drible.

**Fevereiro:** Em Fevereiro foi trabalhado nas vídeo aulas fundamentos de futebol como chapa deslocamento lateral, preparação física, chapa meia altura passe de peito, lateralidade com o domínio de quadríceps, cabeceio antecipado, preparação física, chute com a parte interna do pé, além das preparações físicas para melhorar a resistência respiratória e muscular.

**Março:** Neste mês as vídeo aulas foram voltadas para preparação física trabalhando lateralidade, saltos, deslocamento lateral com tiro mais curto, fortalecimento do abdômen, domínio com uma perna de cada vez, atividades com cones, passes e domínios de bola além do estudo sobre a matéria Edson Arantes.

**Abril:** No referente mês as atividades das vídeo aulas foram fundamentos de goleiro trabalhando com reposição de bola, mini gol, empunhadura com os joelhos no solo, queda lateral, salto meia altura, levantamento da perna, acertar o gol. Além disso foi passado fundamentos de fortalecimento muscular, queda, rasteira e meia altura.

**Mai:** As atividades de vídeo aula foram de skipp lateral com salto, fundamento de resistência, agilidade, condução de bola, resistência muscular, agachamento com corrida curta, passe na



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

parede, passe de bola entre os cones, fortalecimento e agachamento unilateral com salto.

**Junho:** As atividades de vídeo aula foram desafio de consciência corporal, alterna os pés dentro do piso, saltos sem a corda, saltos laterais erguendo os joelhos, atividade de cognitivo, fundamento de saltos conduzir a bola entre dois cones, atividade velocidade e reação 4 cones, pratica velocidade e reação com bolinha, fortalecimento muscular isométrico e flexão, agachamento unilateral segurando a bola, rotação de tronco com a bola fazendo afundo, atividade Running Man e Jumping Jacks com elástico e movimento de baixa intensidade fazer passada de pernas intercalando.

**Julho:** Atividades desenvolvidas nas vídeo aulas foram passe com peito do pé, lateralidade com salto, resistência aeróbica e anaeróbica, fortalecimento muscular e respiratório, saltos e corrida no lugar, lateralidade com saltos, cabeceio com passe de chapa e passe em X entre os cones fazendo movimentação sem a bola.

**Agosto:** No mês de agosto as atividades das vídeo aulas foram aprendendo a iniciar a embaixadilha, drible com a bola, saltos unilaterais, elevação do joelho, deslocamento unilateral, resistência muscular e respiratória e elevação unilateral com corrida.

**Setembro:** No mês de setembro objetivo do Futebol foi destinado a proporcionar atividades de fácil aprendizado e realização. Dentre as quais englobamos brincadeiras para melhorar resistência muscular, respiratória e também fundamentos de goleiros de futebol. Desenvolvemos atividades que todos poderiam conseguir executar, as práticas físicas dentro do espaço da sua casa, essas que os alunos fazem com chinelo, tênis e bola de plástico.

**Outubro:** Em outubro com o retorno das aulas foi realizado nos núcleos brincadeiras como céu e terra, conhecimento corpora, corrida de babole, corrida da tocha, raciocínio lógico, passe de peito, fundamento de red boll com a bola de tênis, rouba cones, jokenpô, drible de basquete, arremesso de basquete, finalização com a bola, morto vivo, batata quente, mestre mandou, vampiro da meia noite, bola queimada, o mestre mandou, jogo da velha com bambolê, golzinho cego e montanha russa. Nas vídeo aulas para os alunos que continuaram na forma remota foi passado atividades de fundamento de futebol, movimentação com passe e dribles e atividade na cadeira cardio.

**Novembro:** As atividades desenvolvidas durante o mês foram fundamento de voleibol levantamento básico, levantamento andando na quadra e na parede, manchete básico, manchete jogando a bola saque por baixo e por cima (saque viagem), fundamento de cortada feito com palma da mão, futebol passe com parte interna do pé (chapa) fundamento de futebol cabeceio, fundamento de conduzir em zig-zag, drible em cones, finalização ao gol e coletivo, drible entre os cones, conduzir a bola em grupo, passe de chapa, cabeceio, atividades dos dias das crianças, drible x1 um contra o outro, passe curto e longo, finalização ao gol, coletivo, brincadeira montanha russa, brincadeira terra e céu, corrida do bambolê, alerta e corrida da tocha. Nas vídeo aulas foram passadas fundamentos de drible com o corpo e drible em formato em L.

**Dezembro:** As atividades desenvolvidas nos núcleos foram com a bolinha de tênis, conduzir a bola em grupo, ameaçar com a bola, fundamento, cobrança lateral, fundamento cruzamento, futebol americano adaptado, coletivo golzinho, finalização, gincana, brincadeiras estoura boiada, pega-pega floresta, parquinho, filme, gincana, mesa de Ping-Pong, circuito, coelhinho sai da toca, vampiro que horas são, história da serpente, corrida do bastão, rouba cone e circuito. Nas vídeo aulas foram passadas atividades de tempo de reação e coordenação motora fina e preparação física lateralidade e noção espacial.

**Metas:** Foram trabalhadas atividades que estimulassem a coordenação motora, flexibilidade, concentração, lateralidade, velocidade, ginga, raciocínio lógico, saltos, força dos membros inferiores e superiores, noção espacial, tempo de reação, resistência muscular e respiratória, agilidade, atenção, controle corporal para um melhor desenvolvimento da criança tanto física, emocional e motora.



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

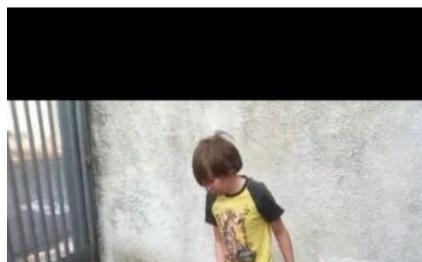
**Resultados alcançados:** Os resultados foram alcançados com os retornos dos alunos em grupos de whatsapp além das curtidas, visualizações e compartilhamento nas paginas. Com o retorno das aulas com as brincadeiras, desenvolvemos atividades a quais todos poderiam executar. Diante das metas propostas as atividades foram alcançadas com total sucesso, os alunos respeitando e realizando o que foi proposto.



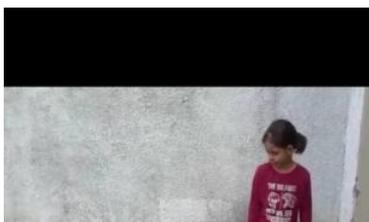
Rafael Duran (Sta Clara)



Isac Miguel(ECO)



Arthur Lopes Canovas serie 6F

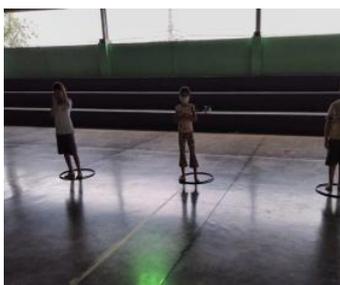


Nicole Lopes Pereira serie 2E/



Rafael Duran (Sta Clara)

### Retorno no núcleo Santa Clara e ECO:



### OFICINA: BADMINTON

#### Ações desenvolvidas

**Janeiro:** Agilidade com batida forehand, educativo de Net Shot Backhand, Agilidade, coordenação e concentração e em em backhand, educativo de batida alta forehand, exercício de equilíbrio e percepção e exercício de noção espacial.

**Fevereiro:** Educativo de golpe de Lob, educativo de golpe de Lob em forehand, educativo de golpe de Drive, educativo de coordenação de pernas, educativo de mão com passadas, circuito de agilidades, exercícios de coordenação no quadrado, exercícios de tempo de reação, oficina do cone chinês.

**Março:** Escadinha de agilidade, oficina de cone de papel, de caixa de leite, oficina com cone de



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

espuma, com pacote de café, além de exercícios de agilidade, coordenação e óculo manual.

**Abril:** Oficina de barra de saltos, exercícios de skip nas barras, exercícios na escadinha da agilidade, circuito de coordenação na escada, cones e barras.

**Mai:** Exercício de equilíbrio, agilidade, coordenação, senso de direção e concentração, noção espacial, tempo de reação, exercícios de saltos e skip.

**Junho:** Manipulação de objetos, percepção visual, percepção de profundidade estática, percepção de profundidade dinâmica, equilíbrio dinâmico, lateralidade, noção espacial e senso de direção.

**Julho:** As atividades desse mês nas vídeo aulas foram atividades óculo manual e tempo de reação 1 e 2, atividade de coordenação motora fina, atividade de equilíbrio e lateralidade 1,2 e 3

**Agosto:** As atividades trabalhadas nesse mês foram: atividade óculo manual, atividade óculo manual e tempo de reação 1 e 2, atividade óculo manual e coordenação motora, óculo manual e lateralidade, óculo manual tempo de reação, coordenação, lateralidade e noção espacial.

**Setembro:** As atividades da oficina trabalhadas neste mês nas vídeo aulas foram de como manipular e confeccionar esculturas em balões e canudos de varias formas como atividades de coordenação motora fina parte 1 ao 5.

**Outubro:** Neste mês nos núcleos, especificamente na primeira quinzena, foram realizadas atividades lúdicas recreativas de caráter cooperativo na segunda quinzena foram trabalhados os fundamentos básicos de saque curto em backhand e batida alta em forehand.

**Novembro:** Durante o mês de novembro, as atividades realizadas nos núcleos foram fundamentos, saque curto em backhand (revisão), batido alto em forehand, movimentação na frente de rede (a primeira movimentação a ser trabalhado devido a facilidade de se deslocar para frente com maior coordenação e destreza dos alunos iniciantes.) e regras básicas de badminton. Nas vídeo aulas foram passadas regras de badminton 1 e 2.

**Dezembro:** As atividades trabalhadas neste mês nos núcleos foram de movimentação a frente de rede, batida alta em forehand com troca de perna, além de atividades lúdicas e recreativas. Nas vídeo aulas foram passadas regras de pontuação no badminton 1 e 2.

### Metas

Melhorar e aprimorar a coordenação motora fina de membros superiores de forma lúdica, já que na maioria de nossas atividades cotidiana usamos as mãos. Além disso, as atividades passadas melhora a habilidade óculo manual, tempo de reação e noção espacial das crianças. De volta as atividades presenciais, o trabalho desenvolveu os benefícios que é o de proporcionar melhor entendimento da modalidade e suas regras básicas, descoberta de novas habilidades motoras fina, melhor consciência corporal, socialização entre os colegas na hora do jogo e se divertir na pratica do badminton. Além disso, a modalidade melhora as capacidades psicomotoras e sociais das crianças de forma lúdica e prazerosa.

### Resultados alcançados

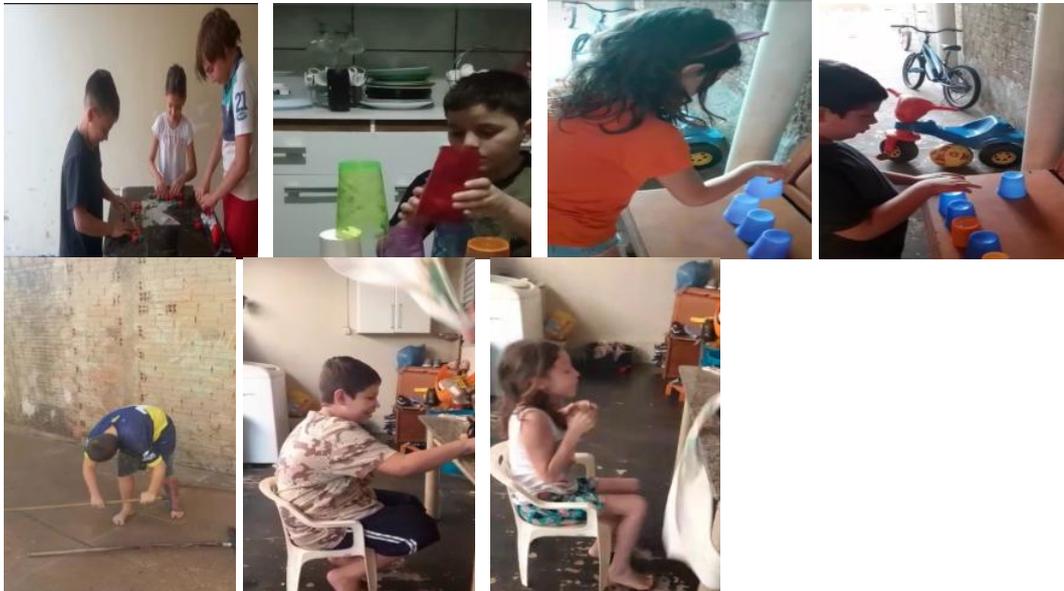
As metas foram alcançadas, devido à aceitação das crianças nas atividades proposta e nível de execução dos fundamentos passados, tanto de forma remota com as visualizações, curtidas, participação da família, quanto na participação presencial e trabalho realizado com sucesso.



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07



Artur Lopes Canova/ Nicole Lopes Pereira - 2º E/ Nicolas Lopes Pereira - 2º G  
Eduardo Ponsiano Dias – 3º C/ Anne Elyze Dias – 2º B

### Atividades presenciais



### **OFICINA: RECREAÇÃO ESPORTIVA (Brincadeiras antigas, xadrez, entre outros jogos de raciocínio)**

#### Ações desenvolvidas

**Janeiro:** Foram realizadas atividades de recreação através de brincadeiras lúdicas com materiais recicláveis e adaptativos para criança realizar em casa.

**Fevereiro:** Atividades e brincadeiras práticas e lúdicas para que o aluno pudesse realizar em casa, ou seja, adaptáveis e acessíveis de acordo à realidade atual de cada um. Também foram dados início a uma breve reflexão sobre o sedentarismo e a higiene pessoal.

**Março:** Jogos e brincadeiras populares e tradicionais. Estas têm origens diversas, mas fazem parte dos povos que deram origem a nossa civilização.

**Abril:** Realização de brincadeiras musicais e início de forma lúdica ao atletismo. Brincadeiras como Musica Dentro e fora, bambolê Uê, musica desfilio, brincadeiras de salto como boca do jacaré, saltando a ponte.

**Maior:** Realização de jogos e brincadeiras de diferentes partes do mundo. Brincadeiras como amarelinha africana, Zapatero, Flongodo, brincadeira da Escócia.

**Junho:** Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes dentro do período de festas juninas,



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

como pescaria, pula fogueira, entre outras brincadeiras de múltiplas funções, trabalhando várias habilidades essenciais para a formação do ser humano.

**Julho:** No mês referente às atividades das vídeo aulas foram voltadas ao meio ambiente como brincadeira pega garrafa, circuito com garrafa, brincadeira terra/céu/mar com animais, brincadeira segure o balão, jogo dos sapatos, desafio da força e acerte o alvo.

**Agosto:** As atividades de agosto foram realização de brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto regional, como: jogo da velha, pedra papel, tesoura, brincadeiras com bola, arco ou corda e bolinha de gude.

**Setembro:** As vídeos aulas foram desenvolvidas falando a respeito de brincadeiras e jogos inclusivos, experimentar e descrever, por meio de múltiplas linguagens, as brincadeiras e jogos inclusivos, explicando a importância deles para a participação de todos, brincadeiras como caminho cego, vôlei sentado entre outros, podendo dar continuidade também com o retorno presencial, das mesmas atividades.

**Outubro:** Nos núcleos iniciamos a realização de jogos de tabuleiro, de forma prática e lúdica, criação de tabuleiros a partir de recicláveis, brincadeiras como jogo da velha com tampinhas, jogo da velha com cones, quarteto, tapatan (jogo de tabuleiro da filipinas), atividades de dia das crianças com festa e brincadeiras como circuitos, pintura e entrega de brindes.

**Novembro:** Nos Núcleos as atividades trabalhadas foram jogos de precisão (torre de cones construindo e derrubando, argola no cone, derrubando o cone em diferentes distâncias, bocha com tampinhas, pegando bolinhas com os pés, tampinhas ao alvo com cartela de ovos), hóquei adaptado com cabo de vassouras e papelão, desafio pulo das tampinhas com saco plástico, bocha com tampinhas e atividades de construir e derrubar. As vídeo aulas foram construindo e derrubando e jogo de vídeo game.

**Dezembro:** Devido o desligamento do instrutor responsável, as ações foram realizadas por professores substitutos que desenvolveram atividades recreativas, de maneira lúdica e com gincana na última semana de aula.

### Metas

Os benéficos das atividades foram experimentar e fruir práticas lúdicas esportivas de marca e de precisão, prezando pelo trabalho coletivo e protagonismo, identificar as normas e regras das práticas lúdicas esportivas de marca e de precisão, discutir a importância das mesmas para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes, identificar as diferentes formas de arremessar face aos diferentes objetos; vivenciar jogos que utilizem à força e a precisão aliada ao arremessar, estabelecer relações entre as habilidades do arremesso vivenciadas nos jogos e suas utilizações em práticas esportivas, com objetivo de atingir ou se aproximar de um alvo fixo ou móvel. O objeto que deve acertar o alvo pode ser projetado de diferentes maneiras dependendo da modalidade. Pode ser projetado por uma arma, do tiro e do arco e flecha. Além disso, os esportes de precisão ressaltam a importância de aspectos como concentração, pontaria e apuro frente a outros, como resistência física, força e velocidade, comumente presentes em modalidades pertencentes às demais categorias esportivas.

### Resultados alcançados

Os objetivos previstos no mês foram alcançados, pois houve o desenvolvimento das habilidades motoras de manipulação, controle e manejo preciso do objeto, noção de distância em relação ao formato do objeto a ser lançado, para que auxilie no seu desenvolvimento e nas práticas esportivas. Os objetivos foram alcançados ajudando em termos de Interação social, cumprimento de regras, respeito, solidariedade para uma competição saudável.



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

### Retorno dos alunos



### Retorno presencial



**OFICINA: INICIAÇÃO ESPORTIVA (Natação, vôlei, handball, basquete, tênis de mesa, entre outros)**

### Ações desenvolvidas

**Janeiro:** Introdução dos alunos aos esportes olímpicos, em especial o basquete, o handebol, o atletismo (arremesso de peso, arremesso de disco e lançamento de dardo) e a esgrima. Mais uma vez o foco foi à utilização de materiais baratos e de fácil acesso, que os alunos possuem em casa, para que a realização da atividade seja possível mesmo longe das quadras da escola, sem acesso aos implementos oficiais.

**Fevereiro:** Continuaram a seguir a linha da introdução aos esportes olímpicos, dessa vez demonstrando alguns esportes que não atingem as massas como o tênis, o halterofilismo e o remo. Foi também ampliado o estudo das regras da natação, teoria e regras do esporte, mas também adaptar uma aula lúdica exemplificativa da atividade, sem esquecer da recreação e do fato de que os alunos não têm acesso à escola.

**Março:** As aulas ministradas no mês de março possuem o intuito de desenvolver o condicionamento físico, esportivo, lúdico e a disputa nos alunos, sempre utilizando materiais de



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

fácil acesso e simples para que os alunos possam realizar as atividades em suas casas.

**Abril:** Promover atividades lúdicas e utilizar materiais de fácil acesso, para que o aluno possa realizar exercícios físicos em suas casas, de forma fácil e segura.

**Mai:** Atividades físicas, utilizando materiais simples, baratos e de fácil acesso, que todos possam encontrar em suas casas, com intuito de desenvolver o condicionamento físico, esportivo, lúdico e a disputa nos alunos.

**Junho:** Atividades de condicionamento físico, esportivo, lúdico e de disputa, sempre utilizando materiais de fácil acesso, com o auxílio e participação de seus familiares. O professor visou ministrar atividades lúdicas que pudessem envolver não apenas os alunos, mas também seus familiares.

**Julho:** No mês referente as atividades passadas nas vídeo aulas foram corrida do alfabeto, travessia com chinelo, corrida das duplas de objetos, caranguejo bola, luta do saci, eliminado pelo quadro, balde na cabeça e jogo das memórias com números.

**Agosto:** Em agosto as atividades foram boliche numérico, balde das contas, corrida dos números, desafio geométrico, salto numéricos, escada numérica, mesa da agilidade e tiro ao alvo com matemática.

**Setembro:** As atividades do mês foram caçadas aos objetos, circuito com túnel, salto silábico, jogo da velha com movimento, circuito colaborativo, controle com bastão, salto e trajeto com bolinhas e abdominal divertido com controle.

**Outubro:** As atividades desenvolvidas no núcleo no mês de outubro foram, iniciação e exercícios voltados para o Handebol, arremessos, saltos, passes de bola, condicionamento motor e físico e aprendizagem de movimentos.

**Novembro:** No mês de novembro as aulas tiveram como foco o esporte basquete atividades utilizando bola, bambolê e corda visando o aprimoramento de arremessos e passes do basquete, bem como o trabalho de controle de bola e também controle corporal. As vídeo aulas foram voltadas para atividades de coordenação com copos e agilidade de movimento com bexiga.

**Dezembro:** O mês de dezembro, trabalhamos o aprimoramento da cooperação e trabalho em grupo entre os alunos que iniciou dando continuidade ao que foi desenvolvido no mês anterior, houve a realização de gincana com exercícios lúdicos. Nas vídeo aulas foram passadas atividades de “cima e embaixo” e “ponchiga”.

### Metas

As metas foram atingidas conforme planejamento, de acordo com as curtidas, visualizações e retornos por parte dos alunos e responsáveis. E com a volta presencial, um dos principais objetivos visados com as atividades, foi à melhoria da coordenação individual e também agilidade de ação e reação de cada aluno, bem como a socialização e interação.

### Resultados alcançados

Foi perceptível a melhora na coordenação e no tempo de reação dos alunos, bem como na atenção durante a atividade, sem falar no aprimoramento do comportamento em grupo, demonstrando melhor convívio social entre todos.



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

### Retornos dos alunos



**Sarah Rachel dos Santos de Oliveira**  
5º ano, Núcleo Santa Clara

### Retorno presencial



## RELATÓRIO DA PESQUISA DE SATISFAÇÃO

A pesquisa de satisfação de 2021 realizada no mês de dezembro teve como objetivo conhecer o nível de satisfação do atendimento prestado pelas Organizações da Sociedade Civil OSCs- União Brasil e Camerata Jovem Beethoven, por meio das atividades presenciais, remotas (on-line/vídeo aula) e impressas.

A maioria dos pais/ responsáveis que responderam a pesquisa de satisfação feita pela instituição disse que os alunos haviam voltado às aulas presenciais e os poucos que não retornaram, se mantiveram em contato pela internet, utilizando como ferramenta o celular.

Em resposta à pesquisa nos Núcleos ECO e Santa Clara, 100% dos pais responderam que o projeto é significativo na vida deles, a maioria dos pais disseram que o projeto de forma online, fez muita falta na vida dos filhos de forma presencial.

Muitas famílias agradecidas, pois a perda por algum familiar devido ao Covid, foi pequena.

A maioria das crianças realizaram atividades online, as que não tinham acesso à internet realizaram de forma impressa, no entanto foi a minoria.

Os pais e as crianças relataram que foi ótimo o retorno das aulas presenciais e que as crianças se adaptaram em suma, disseram continuar no projeto nos próximos anos.

No Núcleo Santa Clara, uma boa parte dos pais continuaram trabalhando mesmo com os filhos em casa, estudando de forma remota, já no Núcleo ECO, a maioria dos pais ficaram



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

impedidos de trabalhar nessa época.

Ambos os Núcleos, as famílias estão satisfeitas com os serviços prestados pelo projeto.

### ASPECTOS FACILITADORES E DIFICULTADORES – RESULTADOS ALCANÇADOS

#### FACILITADORES

Além das tecnologias que estão presentes hoje em dia em nossas vidas e que facilitaram nesse processo de pandemia pelo qual ainda estamos vivenciando, nos aproximando dos alunos e responsáveis, para realização das aulas, através das redes sociais como: facebook, instagram, youtube, site de transparência e whatsapp, que são as maiores ferramentas de comunicação, obtivemos também a partir de setembro, o decreto para que o retorno das aulas presenciais voltasse, facilitando assim o processo de interação e melhoria dos trabalhos.

Durante o distanciamento, foram proporcionadas aulas que pudessem aproximar a realidade dos alunos, utilizando de materiais de fácil acesso, obtendo assim maior interação.

Foram realizadas buscas ativas durante o distanciamento. Com a volta presencial no Núcleo Santa Clara e ECO, foram realizadas atividades que proporcionasse melhor desenvoltura a fim de resgatar o que foi perdido durante o isolamento social. Aos alunos que ainda continuaram de forma remota como o Núcleo Paul, e os que optaram por continuar online, continuo sendo disponibilizado materiais impressos e enviado vídeos aulas, obtendo retorno por fotos e vídeos dos alunos realizando o que lhe era proposto.

Com as aulas de maneira presencial, notando-se progresso na aptidão física, desenvolvimento de habilidades diversas, desenvolvimento moral, diminuição do estresse e o fortalecimento de vínculos afetivos entre todos os envolvidos no projeto.

**DIFICULTADORES:** Com o advento da pandemia, a maior dificuldade continuou sendo a questão do distanciamento, não tendo as vivências necessárias para melhor interação.

Embora o retorno presencial nos Núcleos Paul e Santa Clara, veio trazer melhorias no desempenho dos alunos, proporcionando interação, houve dificuldades de adaptação em continuar mantendo o distanciamento social, em conseguir fazer com que os alunos se adequassem ao uso de máscara, a se manterem afastados em filas, lembrarem-se do aspecto higiene, lavando as mãos e fazendo uso do álcool em gel, mantê-los conscientes para não trocaram lanches, materiais entre outras coisas.

Por terem permanecido por tanto tempo afastados uns dos outros, longe da escola, sem interação para prática de exercícios físicos, houve também dificuldades para realizar o que lhes era proposto de primeiro momento. Percebendo necessitar um tempo maior por parte dos mesmos para conseguirem se desenvolver.

Devido ao retorno presencial da escola E. M. Paul Percy Harris e o projeto em si ainda necessitar algumas adequações para o retorno presencial, os alunos e os responsáveis quase não respondiam aos retornos via internet.

**PROPOSTAS PARA SUPERAÇÃO DE DIFICULTADES:** Promover a conscientização dos alunos e seus respectivos responsáveis para que mantivessem o comprometimento em realizar as ações propostas pelo projeto bem como continuar acompanhando as vídeo aulas disponibilizadas, buscar material impresso nas datas estabelecidas, criando uma rotina de afazeres como se estivesse realizando presencialmente, elaboração de estratégias com a equipe de instrutores, professores e coordenadores para que mantivessem comunicação com as famílias, com orientações e esclarecimentos.



UNIÃO BRASIL  
ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

## **UNIÃO BRASIL KARATE-DO SHITORYU-KAI**

Fundada em 17 de Janeiro de 2004 – CNPJ 07.433.983/0001-07

Diante do decreto para o retorno das aulas presenciais, os instrutores que já estavam orientados pela Secretaria da educação, Coordenadorias, através de reuniões de como deveriam proceder com os alunos, os mesmos sempre atentos às crianças, mantiveram nos núcleos, atenção para o espaçamento de carteiras, distanciamento nas filas, instruindo-os a sempre lavarem as mãos, utilizarem o banheiro com consciência, utilizaram álcool em gel para higienização das carteiras e materiais de uso das aulas.

Com as dificuldades dos alunos em realizarem muitas das tarefas devido a quantidade de tempo sem aulas presenciais e sem interações, todos os instrutores optaram por aulas de base sempre com as turmas para lembrar o que já havia ensinado e com as turmas novas os instrutores bem preparados realizaram aulas que pudessem desenvolver de maneira interdisciplinar, desenvolvendo de maneira global em todos os aspectos.

### **IMPACTOS SOCIAIS/ ECONÔMICOS/ EDUCACIONAIS**

Além de sempre pensar na questão social e econômica que consiste em oferecer atividades de contra turno, a crianças e jovens, que se encontra em situação de vulnerabilidade social constante, não tendo oportunidades da prática esportiva, artística, recreativa e cultural, sujeitos a atrativos negativos como, violência, marginalidades, consume de drogas, entre outras questões, que castraria melhores perspectivas futuras, veio de encontro também as necessidades dos alunos, superando o tempo de ociosidade devido ao isolamento social, além de ajudar pais e responsáveis, que podem sair para trabalhar sem a necessidade de se preocuparem onde deixar seus filhos.

Visando resgatar o tempo em que por necessidade maior, não teve como trabalhar de maneira presencial, preencher esta lacuna com projetos e ações construtivas, modificando o futuro de variados grupos sociais sanando as dificuldades encontradas por eles ao longo da vida, preparando-os com orientações positivas de cidadania, através do esporte, da educação, cultura, proporcionando bem estar físico social e emocional, dando melhores oportunidades, adquirindo conhecimentos pouco vistos no meio social em que vivem.

São oferecidas atividades interdisciplinares, promovendo desenvolvimento global, voltadas para o desenvolvimento humano tanto das crianças como a de seus responsáveis, fortalecendo também o vínculo familiar, propondo alternativas melhores, que nortearão de forma mais assertiva, a suas capacidades de escolhas.

**São José do Rio Preto, 28 DE JANEIRO DE 2022**

---

**Valdinei Cristina Alves Armiato**  
Coordenadora pedagógica

---

**Raphael de Souza Lima**  
Coordenador Geral